



Outta My Mind

Choreographie: Rob Fowler, Kate Sala, Guillaume Richard & Darren Bailey

07/2023

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Getting `Outta My Mind – Channing Wilson

Intro: 16 Counts

2 Brücken nach der 2. und 6. Wand

R diag fwd, together, r diag fwd, touch, diag l back, touch & clap, diag r back, touch & clap

- 1-2 Schritt rechts diagonal vor mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 3-4 Schritt rechts diagonal vor mit Rechts, Links neben Rechts auftippen
- 5-6 Schritt links diagonal zurück mit Links, Rechts neben Links auftippen & klatschen
- 7-8 Schritt rechts diagonal zurück mit Rechts, Links neben Rechts auftippen & klatschen

L diag fwd, together, l diag fwd, touch, diag r back, touch & clap, diag l back, touch & clap

- 1-2 Schritt links diagonal vor mit Links, Rechts neben Links schließen
- 3-4 Schritt links diagonal vor mit Links, Rechts neben Links auftippen
- 5-6 Schritt rechts diagonal zurück mit Rechts, Links neben Rechts auftippen & klatschen
- 7-8 Schritt links diagonal zurück mit Links, Rechts neben Links auftippen & klatschen

Grapevine r with close, twist 4x

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen
- 5-6 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen nach rechts drehen
- 7-8 Beide Fersen nach links drehen, beide Fersen zur Mitte drehen

Grapevine l with ¼ turn l, brush, rocking chair

- 1-2 Schritt nach links mit Links, Rechts hinter Links kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links & Schritt vor mit Links, Rechts mit schleifendem Ballen nach vor schwingen
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, Gewicht zurück auf Links
- 7-8 Schritt zurück mit Rechts, Gewicht zurück auf Links

Vom Anfang wiederholen.

Tag/Brücke nach der 2. und 6. Wand (beide Richtung 6 Uhr):

Stomp, stomp, clap, clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts aufstampfen
- 3-4 2x mit den Händen klatschen